

U.N.L.Z.  
Facultad de Ciencias Sociales

Cátedra:

Teorías del Aprendizaje

Carreras:

Ciencias de la Educación y Psicopedagogía

1° Cuatrimestre 2013

Profesor: Pardo Juan Carlos

U.N.L.Z.  
Facultad de Ciencias Sociales  
Cátedra: Teorías del Aprendizaje  
Carreras: Ciencias de la Educación y Psicopedagogía

Programa 2013

## PRESENTACIÓN

El propósito principal es incluir a los estudiantes en el conocimiento de las perspectivas teóricas que entienden el aprendizaje humano como resultado de interacciones entre sujetos y, de estos, con contextos culturales y sociales. En esta perspectiva es esencial la comprensión del impacto de dichas interacciones en la construcción de nuestra subjetividad y el desarrollo cognitivo.

Partimos del concepto de que las distintas expresiones culturales promueven formas específicas de aprender y se constituyen en marcos de los modos particulares con que conferimos sentido a nuestras experiencias. Por ello, es imprescindible comprender a la cultura y al contexto social como espacios de negociación de concepciones epistemológicas, sociológicas y psicológicas. Así, nos apoyamos en una concepción dialéctica que supone síntesis y quiebres en las concepciones del aprendizaje.

En tal sentido, el aprendizaje, el entendimiento y la comprensión, como categorías complementarias, suponen estados particulares en relación con el conocimiento y no se imponen –sólo- a partir de la dimensión evolutiva. Su construcción –también- implica un vínculo entre las actividades del sujeto con los contextos culturales y sociales que significan las prácticas y delimitan el conocimiento que apropiamos.

Entonces, nos obligamos a comprender las capacidades que los sujetos requieren para la apropiación de los conocimientos, tanto como las condiciones externas que promueven su desarrollo. Para ello, es importante reconocer la intencionalidad que posibilita el accionar consiente sobre la realidad física y simbólica, los procesos educativos de vínculos primarios e instituciones y los modos legitimados de circulación de los conocimientos.

Es imprescindible que los estudiantes conozcan en profundidad las teorías del desarrollo y del aprendizaje que interpretaron y explicaron estos procesos en cada momento histórico. También la vinculación de estos conocimientos con las posiciones actuales sobre la cognición humana, comprendidas a la luz de las prácticas profesionales que transitan los egresados de las carreras de Ciencias de la Educación y Psicopedagogía.

## OBJETIVOS

Que los cursantes:

- Conozcan los principales enfoques de la psicología del conocimiento y las teorías del aprendizaje.
- Establezcan puentes conceptuales, metodológicos y prácticos entre los modos institucionales y cotidianos de concebir los aprendizajes.
- Incorporen estrategias que posibiliten la comprensión y transformación de las prácticas individuales e institucionales.

## CONTENIDOS

### Unidad 1

#### 1. Aprendizaje y Subjetividad: Implicancia de los contextos socioculturales

Producción de los conocimientos y contextos socioculturales. El paradigma de la complejidad como dimensión analítica de las Teorías del Aprendizaje. Posmodernidad, desarrollo cognitivo y construcción de la subjetividad.

#### Bibliografía

Bourdieu, Pierre (2000): Intelectuales, política y poder. Prologo: Las tareas y el compromiso del investigador social. Bs. As. Eudeba

Morín, Edgar (1994). Nuevos Paradigmas, Cultura y Subjetividad. Dora Fried Schnitman (Comp.). Bs. As. Paidós.

De Alba, Alicia. (Comp.) (1995). Posmodernidad y educación- Implicaciones epistémicas y conceptuales en los discursos educativos- México- CESU

#### 2. Aprendizaje, Conocimiento y Educación

Cultura y aprendizaje. Perspectivas filosóficas. Concepciones del conocimiento y del aprendizaje humano. Conocimiento, aprendizaje y comprensión. Las instituciones educativas como herramienta cultural del aprendizaje.

#### Bibliografía

Bernstein, Basil (1998). Pedagogía, control simbólico e identidad. Teoría, investigación y crítica. Ed. Morata. Introducción. Primera Parte- Cap. 1

Pozo Muncio, Juan Ignacio. (1999). Aprendices y Maestros. La nueva cultura del aprendizaje. Madrid. Alianza Editorial. Primera Parte- Cap. 1 y 2.

Perkins, David (1995). La escuela inteligente. Del adoctrinamiento de la memoria a la educación de la mente- Barcelona- Gédisa. (Cap. 1, 2 y 4).

Gardner Howard y Boix-Mansilla Verónica (1994). Teaching for Understanding in the Disciplines - and Beyond. Enseñar para la comprensión en las disciplinas - y más allá de ellas. Proyecto Cero, Universidad de Harvard

### Unidad 2

#### 1- Cultura y Cognición.

El sujeto en la psicología del conocimiento. Interacción social y simbólica. La concepción sociocultural de la mente. Conocimiento, cultura y cognición.

#### Bibliografía

Tomasello, Michael (2007). Los orígenes culturales de la cognición humana. Bs. As. Amorrortu. Cap 1- Pag. 53 a 75. Cap. 7

Bruner, Jerome (1994). Realidad Mental y Mundos Posibles. Barcelona. Gedisa. Segunda Parte- Cap. X

Domingo Curto, Josep M. (2005). La cultura en el laberinto de la mente. Aproximación filosófica a la "Psicología Cultural" de Jerome Bruner. Madrid. Miño y Davila Ed. Cap V.

Bruner, Jerome (1991). Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva. Madrid. Alianza Editorial. Cap. 1.

Rogoff, Bárbara (1993). Aprendices del pensamiento. Barcelona-Paidós - Primera Parte: Cap. 3. Segunda Parte- Cap. 4.

#### 2- La epistemología genética de J. Piaget.

La perspectiva biológica de J. Piaget. Estructuras cognoscitivas y desarrollo cognitivo. Inteligencia y procesos cognoscitivos. El papel de las interacciones. Pensamiento y lenguaje. Los procesos de abstracción y generalización.

Paín, Sara (2008). Psicometría Genética. 1º ed. 16º reimp. Buenos Aires. Nueva Visión.

García, Rolando (2000). El conocimiento en construcción. Barcelona. Gedisa Ed. Cap. 4

Piaget, J.- Inhelder B. (2007). Psicología del niño. Decimoséptima edición. Madrid. Morata.

#### 3- El análisis sociohistórico del Lev S. Vygotski.

Las dos líneas de la formación psicológica: Biología y cultura. El uso de instrumentos físicos y simbólicos: Los procesos de mediación.. Relaciones entre pensamiento y lenguaje. Las Zonas de Desarrollo.

#### Bibliografía

Vygotski, L. S. (1995). Obras Escogidas III. Madrid. Aprendizaje Visor. Cap. 1, 4 y 5.

Vygotski, L. S. (1998). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona. Ed. Grijalbo. Cap. 4 y 6.

#### 4- El enfoque cultural de J. Bruner

El desarrollo de las habilidades cognitivas. La intención en la estructura de la acción. Los procesos de representación.

#### Bibliografía

Domingo Curto, Josep M. (2005). La cultura en el laberinto de la mente. Aproximación filosófica a la "Psicología Cultural" de Jerome Bruner. Madrid. Miño y Davila Ed. Parte I- Cap. II, III y VII.

Bruner, Jerome. (1984). Acción, Pensamiento y Lenguaje- Madrid- Alianza. Introducción- Cap. 3, 4, 5 y 8.

Domingo Curto, Josep M. (2005). La cultura en el laberinto de la mente. Aproximación filosófica a la "Psicología Cultural" de Jerome Bruner. Madrid. Miño y Davila Ed. Parte IV- Cap. XI

Bruner, Jerome (1994). Realidad Mental y Mundos Posibles. Barcelona. Gedisa. (Cap. Primera Parte- Segunda Parte- V

### Unidad 3

#### 1- El enfoque de la psicología cognitiva sobre el aprendizaje

El aprendizaje en el marco de la psicología cognitiva. Enfoques cognoscitivos y conocimiento. La psicología cultural y la psicología popular.

#### Bibliografía

Carretero, Mario (1998). Desarrollo y Aprendizaje. Bs. As.- Aique- Introducción.

Levinas, M. Leonardo (1998)- Conflictos del conocimiento y dilemas de la educación. Buenos Aires, Aique. (Parte I- Cap. 5).

Riviére, Ángel (2003). Ángel Riviére- Obras Escogidas- Volumen I- Diálogos sobre Psicología De los cómputos mentales a los significados de la conciencia. Madrid- Ed. Médica Panamericana. Cap. 2.

Bruner, Jerome (1991). Actos de Significado. Más allá de la revolución cognitiva. Madrid- Alianza Editorial- Cap. 2.

Riviére, Ángel (2003). Ángel Riviére- Obras Escogidas- Volumen I- Diálogos sobre Psicología De los cómputos mentales a los significados de la conciencia. Madrid- Ed. Médica Panamericana. Cap. 5.

#### 2- Cognición y Aprendizaje

Aprendizaje y dominios de conocimiento. El proceso de Redescripción Representacional. La categorización del mundo. La construcción de categorías. Lenguaje y categorización. Lenguaje y significación.

#### Bibliografía

Bruner, J.- Haste, H. (1990): La elaboración del sentido. Buenos Aires, México- Paidós- (Introducción- Cap. 7).

Karmiloff, K.- Karmiloff-Smith, A. (2005). Hacia el lenguaje. Del feto al adolescente. Madrid. Morata. Cap. IV.

Karmiloff-Smith, A. (1994): Más allá de la modularidad- Madrid- Alianza- Cap.1.

Gardner, H. (1988). La nueva ciencia de la mente. Historia de la revolución cognitiva. Barcelona-Paidós. Cap. 12.

Bruner, Jerome (2001). El proceso mental en el aprendizaje. Madrid. Narcea S.A. de Ediciones. Primera Parte- Cap. 1. Segunda Parte- Cap. 9.

## Unidad 4

### 1- Aprendizaje y pensamiento

El aprendizaje y las habilidades de pensamiento. Pensamiento, habilidades y conocimiento. Pensamiento paradigmático y pensamiento narrativo. Pensamiento práctico y pensamiento complejo. Las limitaciones del pensamiento. La imaginación y las habilidades de pensamiento.

#### Bibliografía

Bruner, Jerome (1997). La educación puerta de la cultura. Madrid - Aprendizaje Visor. Cap.5.

Bruner, Jerome (1994). Realidad Mental y Mundos Posibles. Barcelona. Gedisa. (Cap. Primera Parte- Segunda Parte- Cap. II

Resnick, Lauren- Collins Allan (1996). Cognición y Aprendizaje. Anuario de Psicología. Universidad de Barcelona.

Sternberg, Robert (1999). Estilos de pensamiento. Barcelona. Ed. Paidós Ibérica. Cap. 1.

Nickerson, R.; Perkins, D.; Smith, E. (1994): Enseñar a pensar. Aspectos de la aptitud intelectual- Barcelona- Temas de educación, Paidós/M.E.C. (Primera Parte- Cap. 3 y 5).

Resnick, Lauren (1999): La educación y el aprendizaje del pensamiento- Buenos Aires Aique. Introducción.

### 2- Aprendizaje e inteligencia

Concepciones sobre la inteligencia. La inteligencia como conjunto de capacidades. Inteligencia y procesos cognoscitivos. La teoría triárquica de la inteligencia humana. La teoría de las inteligencias múltiples. La modificabilidad de la inteligencia.

#### Bibliografía

Kaplan, Carina (1997). Inteligencia, escuela y sociedad. Las categorías del juicio magisterial sobre la inteligencia. Buenos Aires. Propuesta Educativa.

Nickerson, R.; Perkins, D.; Smith, E.(1994): Enseñar a pensar. Aspectos de la aptitud intelectual- Barcelona- Temas de educación, Paidós/M.E.C. (Primera Parte).

Sternberg, Robert (1986). - "Intelligence Applied: Understanding and Increasing Your Intellectual Skill" - New York- Harcourt, Brace & Jovanovich. La teoría triárquica de la inteligencia humana. (traducción)- (Cap. 3).

Armstrong, Thomas (1999). Las inteligencias múltiples en el aula. Buenos Aires. Manantial. Introducción- Cap. 1.

Martínez, J.; Lebeer, J.; Garbo, R. (1997). ¿Es modificable la inteligencia? Parte I- Cap. 1 y 5.

### 3- Narrativa y aprendizaje.

Las instituciones educativas y su impacto en el desarrollo cognitivo. La práctica del aprendizaje. Contextualización y descontextualización de los conocimientos. La construcción narrativa.

#### Bibliografía

Jackson, Philip (2007). Enseñanzas Implícitas. Buenos Aires. Amorrortu Ed. Cap. 1

Kuhn, Deanna (2012). Enseñar a pensar. Buenos Aires. Amorrortu Ed. Cap. 1, 2 y 9

Chaiklin, Seth y Lave, Jean (2001). Estudiar las prácticas. Perspectivas sobre actividad y contexto. Buenos Aires. Amorrortu Ed. Cap.1.

Bruner, Jerome (1997): La educación puerta de la cultura. Madrid - Aprendizaje Visor. Cap. 7.

McEwan H. - Egan K. (1998). Las narrativas en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación. Buenos Aires. Amorrortu. (Primera Parte. Cap, 1 y 2; Segunda Parte. Cap. 8).

Egan, Kieran (2007). La imaginación en la enseñanza y el aprendizaje. Buenos Aires. Amorrortu Ed. Cap. 1.

#### METODOLOGÍA

La materia se dictará en encuentros semanales teóricos y prácticos de 4 hs. reloj.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Nivel de conceptualización

Capacidad de comprensión-relación de los núcleos teóricos

#### REQUISITOS DE APROBACIÓN

A) 85% de asistencia a clases

B) Aprobación de 2 (dos) instancias de evaluación parcial y evaluación final

#### EQUIPO DE LA CÁTEDRA

Profesor Titular: Juan Carlos Pardo

Profesora Adjunta: Patricia Morán

Profesor JTP: Jorge Rodríguez

Ayudante de 1ª: Ivone De Lorenzi